

土間から始まる家

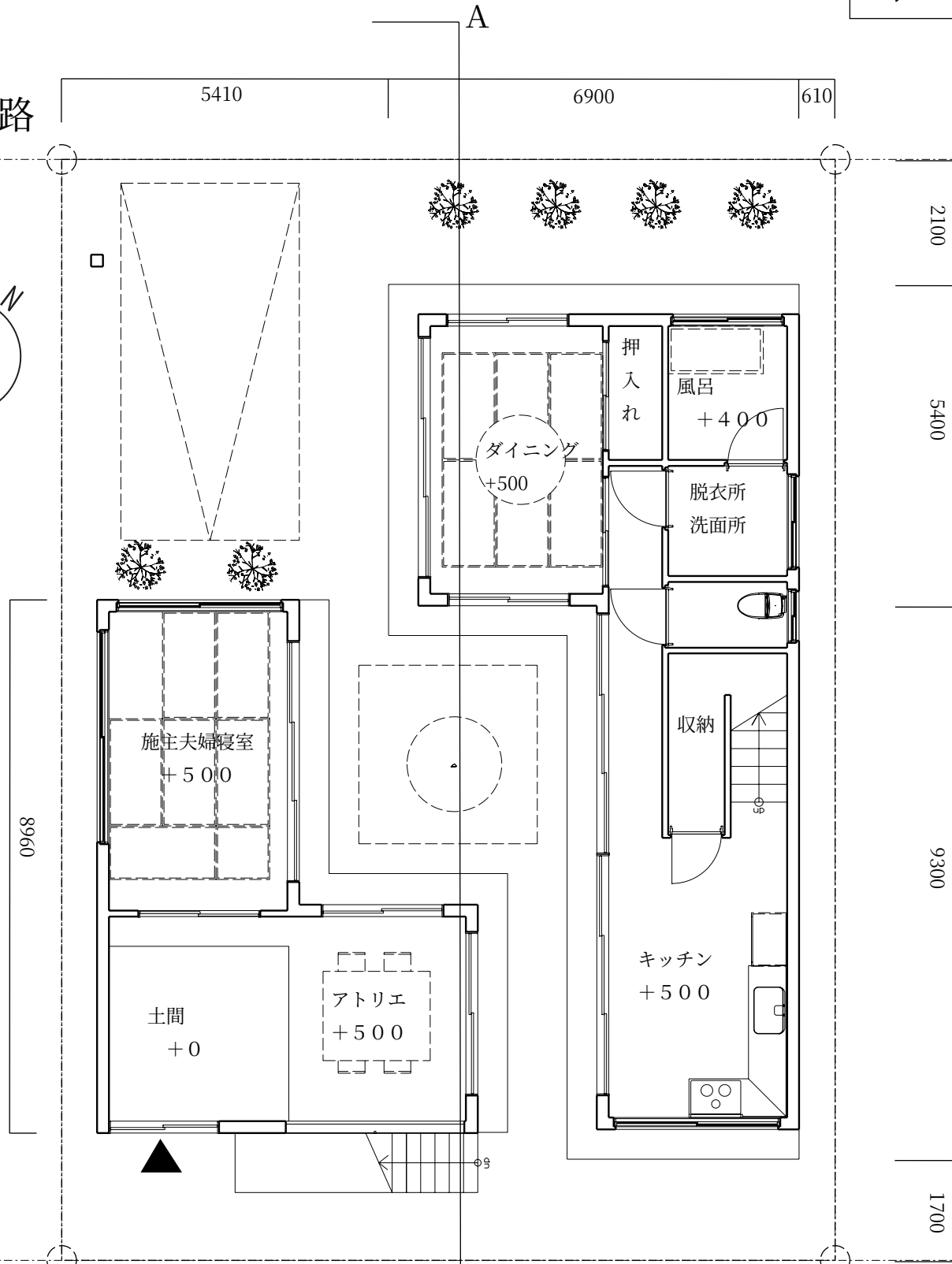
R06013 太田成実

家族構成

- 祖父（施主） 90歳投資家 趣味：絵画
- 祖母 85歳主婦 趣味：料理
- 夫 57歳元野球選手 趣味：少年野球のコーチ
- 妻 36歳元アナウンサー 趣味：語学
- ホームステイ 16歳 日本民俗に興味あり



幹線道路



1 F PLAN 1/50

Concept

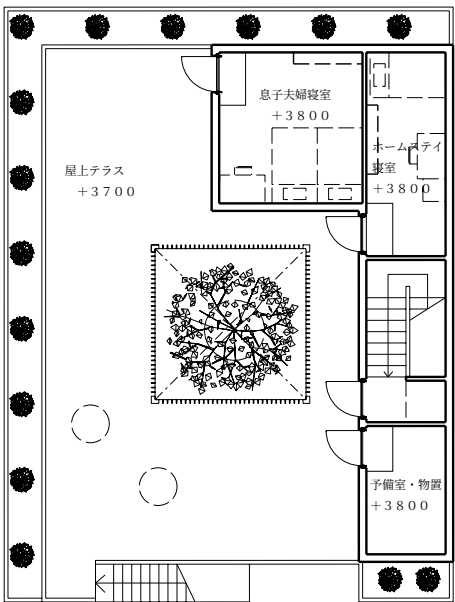
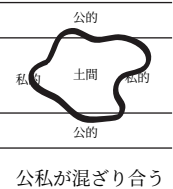
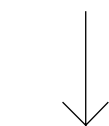
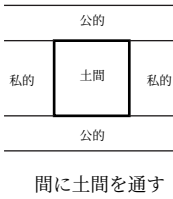
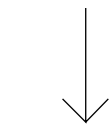
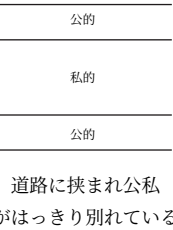
絵画や料理が趣味で子供たちとの交流をしたいと考えている施主。

土間という公私の中間領域・緩衝材を使うことで家の中に「気軽」に入ることができ、絵画を楽しんでもらえる住宅を提供する。

靴を脱ぐ → 家に「あがる」感覚が残り、気軽に入れない
靴を脱がない → 土足のまま家に入ることであげねなく奥まで入れる。

描いた絵を飾れる。 → 子供たちが自分の描いた絵を飾ることで家の木々をミニギャラリー化、飾ってもらい見てもらうことで子どもたちは意欲的に絵画に取り組む。

Diagram



2 F PLAN 1/100

AA' Section 1/100

