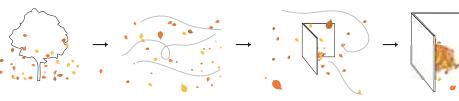




第24回 建築環境コンペティション「地球に生きる」

## はじまりは落ち葉

落ち葉の収集ダイアグラム



落ち葉がついでいた葉はやがて新しい季節の到来とともに枯れ落ちる。落ち葉は目に見える形で私たちに風を感じさせる、冷たさを感じさせてくれる。また、落葉が風の吹きだまりをつくり、風が落ち葉をL字型の吹きだまりへとつれてくる。寒さが詰まった頃には、落ち葉が積も重なり、暖めに層をつくっていく。

風によって変わるべき落ち葉のつむり具合



風の吹く方向で落ち葉の集まり合が変化する。ふだんよりは東西両方に向いているため、毎日ごとに落ち葉が変化する。季節風だけでなく、建物の隙間から生まれる予期せぬ風、落ち葉の風の方向を教えてくれる。地域の息を感じることができること。

L字アフォーダンス



高さによって小さな方が異なる吹きだまり。そこでは人が寝静けたり、青り物のつまらぬ活動が生まれる。高い吹きだまりは憩として機能する。

ニッセという言葉がある。

生物学で「はまりのよい場、居心地のよい環境」という意味を持つ。

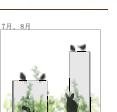
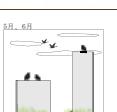
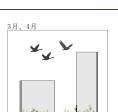
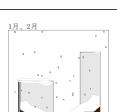
水分の多い土中でニッセとしたミミズやモグラは土を耕し、微生物やバクテリアは有機物を無機物に変える。木の上をニッセする鳥は木の葉を食べながら生活している。

人間も從来様々な生物のニッセとつながり、かつ共生しながら生活していた。いわば自然との共生である。しかし、社会的、経済的に進歩した人間はいつからか土にアスマフルトを張り、多くの木を伐採し、コンクリートの世界をつくっていった。そこには地球上で複数に生み合ったニッセが生み出す世界とはかけ離れた世界であり、アスマフルトの上に枯葉が落ちたり、コンクリート壁の上に葉をつくる鳥が現れるといった現象が起り、新たに生物のニッセが生まれることはない。

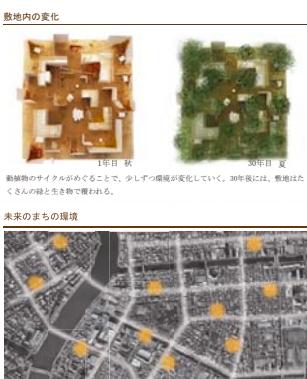
この建築は落ち葉を集めることだけに行なう。落ち葉を集めることをきっかけとした自然サイクルを利用すること、そして生物のニッセが生まれる。ニッセは相互に親しあうものであり、同時に多発的に様々な生物のニッセが生まれ、そこでは人間が作り上げる世界は全く別々の、本來地球に成立させているニッセで覆われた世界がつくれられる。

地球上に生きる——それは、人間の住まいという行為が、つくるという行為をこえて、地球上にすむあらゆる生物と共に、居場所を共有することである。

## 動物植物のサイクル



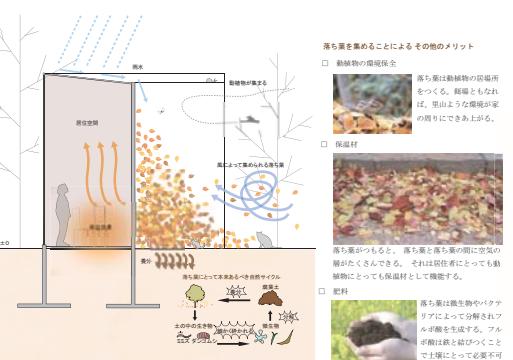
敷地内の変化



## 空間と落ち葉の関係

落ち葉をきっかけとした自然サイクルの完成システムに隣り合いで人間が住むことで、人間と自然の循環を構成していく。その核心を感じながら暮らすことは、本來環境に生きる人間に近づく。動物が生活の行動がそのまま、自然のサイクルに組み込んでいるように、この建築は自然のサイクルを促進させ、風が吹く山、建物の周りに広がる落ち葉が生まれてくる。やがて、虫やそれを見る動物も集まってくる。雨の日、家に降った雨水は屋根を経由し、落ち葉が詰まつた窓の前に流れ、後醍醐の落ち葉は熱の中で分解され、土に還り土を肥やす。

落ち葉を集めることによる他のメリット



## 落ち葉の現状

CO<sub>2</sub>をたくさん排出する落ち葉

地球上におけるCO<sub>2</sub>の排出量の位置

- 1位 海
- 2位 落ち葉
- 3位 動物、バクテリア

である。落ち葉は、植物の葉がCO<sub>2</sub>を吸収して固定したものなので主に枯れ落ちたものである。山や森のような場所では、落ち葉の分量により年間のCO<sub>2</sub>排出量を下げるサイクルに貢献している。しかし、十分な木量が不足し、コンクリートで都市が構成された都市部では、落ち葉は微生物等に分解されることなくゴミとして扱われ、ビニール袋に集められ地元でいることからCO<sub>2</sub>が排出されてしまっている現状がされている。

## 焼却される落ち葉



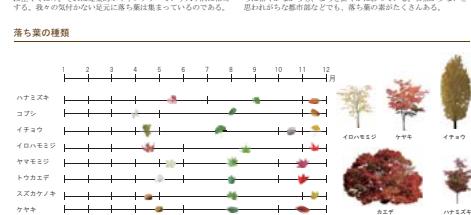
落ち葉は、人の手によって集められ、焼却工場で焼却される。焼却されることによりCO<sub>2</sub>が発生する他に、落ち葉の収集場所から焼却工場までの輸送時ににおける自動車のガソリン、燃費消費により余計にCO<sub>2</sub>が排出されてしまっている現状が現れている。



## 落ち葉の集まりやすい場所

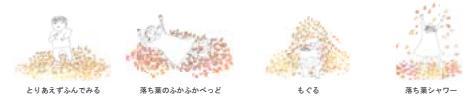


## 落ち葉の種類



ひときわに落ち葉といつても、たくさんの種類がある。四季が存する日本の気候では、多種多様な木があり、異なる花を咲かせ、異なる葉を落す。そして落ち葉となる。葉は、色も違え、形も違う。そして、本が色やややに紅葉するとき、人々はそれらの木に季節を感じ、そこで自分がいかなかったり感到を感じることができる。

## 落ち葉の楽しみ方



## ニッセの生成



落ち葉を落す落ち葉はそれを生むことなく、風によって吹きだまりに集められる。そこでは環境変化とともに様々な動植物のニッセが生成され、各生物それぞれが安心感のある場所を得る。まちは次第に人間の生活が増え、その存在が次第に人間の生活にも繋がるようになります。人間のニッセが、他の生物のニッセをつくる過程となる。

## 吹きだまりのL字型プラン



従来のL字型プランは生活をウチに開き、互いを見合う開口をもつ。本提案案のL字型プランは落葉を運び上げた農作物の外壁面を内部の人間が共用空間としてもつことができるまでの生活を外に向けることができる。

従来のL字型プランは生活をウチに開き、互いを見合う開口をもつ。本提案案のL字型プランは落葉を運び上げた農作物の外壁面を内部の人間が共用空間としてもつことができるまでの生活を外に向けることができる。